

Supercalifragilisticexpialidocious Writing Class

林姿均/國立臺灣師範大學/華語教學系

112 年全國夏季學院所修課程：英文寫作基礎

Supercalifragilisticexpialidocious 的意思是「非常好」，僅用此單字來代表我對於「英文寫作基礎」的評價。

<在炎熱的夏天，追求卓越>

大學全英文授課的風潮下，上課除了用英文發表，英語寫作也成了大學生的基本能力之一，礙於平時課業繁重，因此利用暑假來全國夏季學院選修「英文寫作基礎」以增加英語寫作能力。全國夏季學院是台大深耕計畫的一支，連結全台知名大學在暑假開設特色課程，讓想要在暑假充實自己的大學生修課，同時也促進大學間跨校、跨領域的交流，除了相互認抵學分，更達到資源共享的精神。暑假 12 週的課程，同樣精實，有作業要報告但多了份自由自在追求知識的愜意。

<體驗不同學校的課程氛圍>

雖說線上課程蔚為風潮，可以依照自己的時間配速學習，然而真正讓我連續六週準時報到上課的是「教授課堂之師生互動」、「精準有節奏的課程設計」與「同學間的互助學習」。

每間學校有不同的課室氣氛，寫作老師常說：「我們來到教室是來討論的，請你在家就先預習及做好功課。」因此，有了先備知識，來到課堂中，可以更加流利地應對老師的提問，對

於學習也事半功倍。此外，「英文寫作基礎」在第一堂課就分組，第二堂課就小組報告，迅速增進不同學校間的交流，更透過小組討論、合作寫作等活動，激起學生間的討論與交流。少了課堂中的靜默，多了學生的積極參與，教授就可以設計更多課堂活動，活化課程。一個課程的成功除了教授的課程設計組織架構能力，學生的積極參與往往是關鍵。

此外，每個教授上課有自己的風格，沒有好壞，你自己要去適應；英語寫作老師的上課節奏偏快，每次上課三個小時，中間不休息沒有下課，但透過不同活動的安排，每個小時都有不同的主題，感覺上課時間一下就結束了。每次課程活動有「基礎寫作教學」、「小組發表」以及「補充教材活動」等，不定期穿插於12週的課程中，讓每次的課程學到基礎的英文寫作架構、口說發表暨即席提問及緊張刺激的補充教材。

如何確保學生間都能自在地互助學習呢？透過有時間壓力的小組活動就對了。寫作老師在課程中，會給予小組學習單完成任務，而這些答案通常不在我們的腦海中，此時就是展現同學間強大背景知識的時刻；這個時候才發現原來某某同學對於美國國歌瞭若指掌、某某同學對於生僻單字信手拈來、某某同學善於解題策略等等，在升級破關的旅程中，也加速了同學間互助合作的默契。

<不怕說錯：互動熱絡的課室>

台灣人學英文通常最害怕口說，因為怕文法錯誤、發音不標準以及言不達意等鬧笑話。然而，在「英文寫作基礎」以全英文授課EMI(English as a Medium of Instruction)下，教授積極使用他的身體語言、給予詞彙開頭提示、重複並簡化問題以及彈性接受多元答案，讓學生一步步主動發表自己的想法。教授常說：「不要怕失敗更不要怕犯錯，這些都是學習的歷程與軌跡。在教室，錯了就錯了沒關係，但要勇於嘗試。」EMI除了要求教授全英文授課，更重要的是台下同學勇於使用英文發表自己的想法與見解；在「英文寫作基礎」中，學生有很多小組發表的機會，教授會要求台下學生在聽完同學發表後，給予回饋或是追問問題。教

授說：「這是一個很好的學術素養的練習機會，如果你連同學的發表都沒意見，你未來去到正式的研討會，怎麼會發問呢？」的確，在高等教育下，除了自己的專業知能與技術外，英語儼然成為基本能力，在大學除了使用原文書，如何使用學術英語表達與演示，成為大學生的必備技能之一。

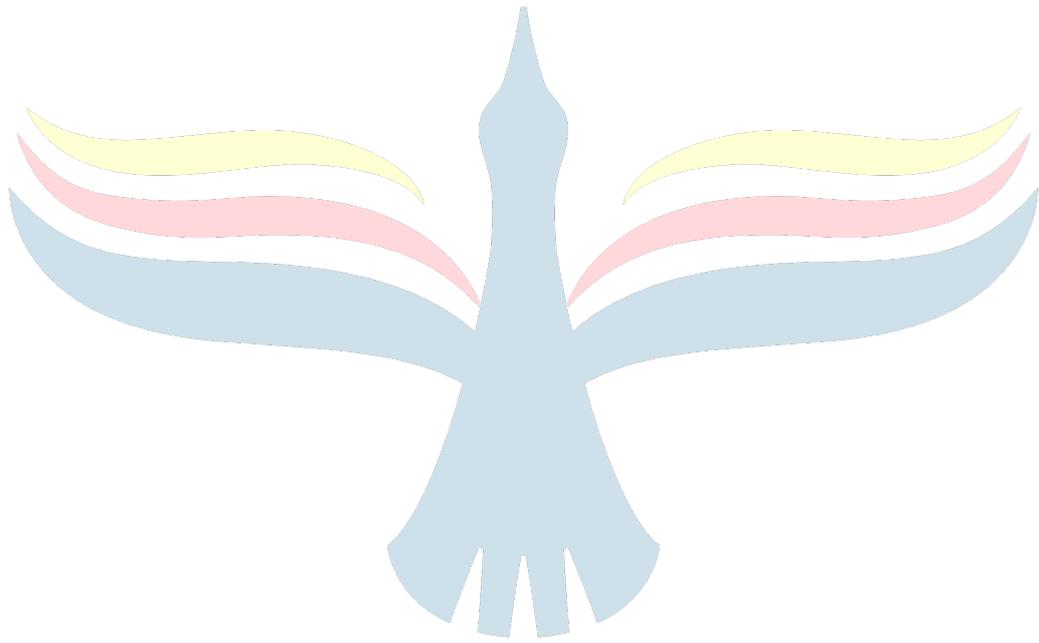
<眼到手到心到：獨家工法讓你學會英文寫作>

英文寫作是我的大魔王，在歐洲共同語言參考標準 CEFR(Common European Framework of Reference for Language)中，我只有 B1 等同於高中的基礎寫作的程度。儘管透過不同的管道進修我的英語寫作能力，但總感覺事倍功半，挫折感很大；然而，在「英文寫作基礎」課程中，老師態度非常明確「GRE 單字多背」、「同義詞近似詞至少要五個」、「文章架構正確」及「主題句明顯」就是這樣。寫作課程中，老師常常會補充字根字首，告訴我們不要死背單字，而是善記。例如：pneumonoultramicroscopicsilicovolcanoconiosis 可以拆解成 pneumono- 表示「肺」，ultra-為「超」，micro 為「細小」，-scopic 表示「觀看」，silico- 表示「矽」，volcano 指「火山」，coni- 意為「塵土」，而 -osis 為表示疾病的字尾，所以這個單字就代表因肺部沉積火山矽質微粒所引起的疾病。此外，老師上課要求同學課前預習、課中抄筆記並使用不同顏色標記重點、課後寫作業練習。對於寫作作業，除了精闢的意見回饋也會於實體課程中一對一討論，提升討論品質；「寫作之道無他，惟單字與架構而已。」

<從同儕中學習：準備好再出發>

在夏季學院上課最大的不同是：同學來自不同大學、不同領域，透過每次課程中的互動討論與課後的吃飯小聚中，彼此都獲得了新的想法，透過不同思想的撞擊而讓我們更加勇敢面對新的課程與挑戰。在這個炙熱的夏天，我漫步於台大校園，產生新的想法等待新的學期執

行。



Summer College
National Taiwan University