## 《佳 作》 一面鏡子

## 譚雋飛 國立臺灣大學 機械工程學系&數學系四年級 2014 選修夏季學院課程:世界史-文明的起源



唐太宗曾言:「以銅為鏡,可以正衣冠;以史為鏡,可以知興替;以人為鏡,可以知得失。」今年暑假,修習了「世界史-文明的起源」一課,希望不僅做為畢業後人生的鏡子,也藉著課堂上學習到系統性的思考來看待事物。整理這一個月所學,將心得與課程內容交織,反思過去展望未來,希望對自己和社會都有所助益。

何謂成功?柏拉圖和亞里斯多德都曾言:大多數人將「有權、有名、有財」視為成功的定義。然而因它們多稍縱即逝,而且總是有人會比自己擁有更多這些特質,人們往往會變得在無限的追求中將自己生命消耗殆盡。因為想要有權,政治出現;因為有財,經濟發展;因為有名,社會間相處的關係才得以建立。可見這些條件本質上是驅動我們不斷前進的動力但是否這是需求抑或是我們的慾望?

回到問題起源,之所以成功是因為我們是人類,動物不會去區分何謂成敗。那,身為人類的意義是甚麼?有哪些特質讓我們與其他事物有所區隔?我們身為人類是因為我們有理性能夠創造科學、發展科技,我們有創意去做藝術的欣賞與創作,我們有道德人倫讓我們去追求信仰、探究哲學,種種相互的關係,讓我們成為一個無法取代的存在。如何能在這些特質與前所述的成功條件中找到最適當的平衡點,而不偏廢任何一項,也許才是身為人類的我們對成功該有的定義。

自由 (freedom) 與權威 (autority),課前總是視這兩者為相反對立的概念,經過課堂後才慢慢了解到他們彼此存在的互補與協調性。自由,人們總是嚮往自由,希望無拘無束,任意而為;然而,沒有權威,立法制度難以落實,人們會因為獲得自身最大利益而互不相讓、毫不退步,以致掌握資源者的自由被保護而其他則否。多數人都視權威為萬惡淵藪,但卻不了解,在權威體制的落實下,自身的自由才能獲得更大的保障。權威通常意味著階級化的架構出現,這使的許多複雜的機構或是體制得以落實,但也往往造成下面的意見無法被忠實反映,造成決策者的失誤導致底下無數群眾的損失與受傷。由上而下的階梯架構和由下而上的反應機制相互搭配才能抑止許多不必要的錯誤產生,如當代社會利用頻繁的選舉機制來淘汰不適任的官員來避免權威被濫用。此外,自由有兩種,「脫離」束縛的自由,如脫離考試課業的自由,但只要有人,就永遠會有束縛,所以這種自由往往被成為自由的陰暗面;「選擇」去做的自由,如父母親逼迫小孩去得到一定程度的教育,也許在小孩眼裡是種無法抗拒的權威,但其實父母意旨在讓小孩長大後有能力去選擇自己的職業,而不受侷限,這種自由也常常稱為正面的自由。在自由與權威間的相互關係,是至今人們

一直竭力希望去做協調的事情,我們必須要去了解,更多的自由往往需要伴隨著更大的權 威,不能偏重任何一邊,才是我們應有的態度與思考。

簡單與複雜,危機一字,代表著危險通常提供了更多的機會。如同自然一開始的演化一般,生物可以選擇繼續維持原樣或是進行突變以適應環境。但在突變的過程中大多數的物種都滅絕,我們能持續存活到現在,是有前面無數物種的犧牲(不適者淘汰),正因他們選擇了有所變化(趨向複雜),才有現在的我們。而對人類而言,語言的出現,使的我們能夠傳承技巧,有系統性的溝通,讓文明起源,是人類生活趨向複雜的主要原因。符號的抽象化,讓數學與物理能夠用簡單的算是建構出複雜的理論系統;科學的進展,如一開始的真空管到現代複雜的積體電路讓人們能更加簡單的使用通訊工具。複雜化往往是讓人類生活更加簡單便利的必經歷程,如同擁有都市的興起,人類才能快速的交流,都市內複雜的交通,使人們能快速抵達目的地,種種看似簡單的生活都是建立在許多複雜的系統架構下。然而,如同前面所言,趨向複雜,往往也意味著我們必須承擔其風險,如快速的網路讓人們溝通更加便利卻也讓網路詐騙、人們難以集中精神等現象發生。連鎖的飲食企業往往使食安問題影響廣大的消費者。了解到趨向複雜背後所帶來的危險,並向前邁進,是面對日趨複雜的生活型態我們應有的態度。

雖然這門課稱為世界史,卻讓我了解到,人類的歷史正是效法自然從最小的分子開始,不斷自我組織,沒有誰去下命令,而是不斷建立在自身與他人的關係中。這門課,讓這個暑假,別具意義,因它讓我知道,存在的價值,也讓我知道如何能「成功」的繼續存活下去。

