



《佳作》

〈情之三元素〉

包欣平 國立中興大學 中文系 四年級
2017 夏季學院選修課程：情愛與文學

若說愛情是左胸口滿溢的悸動，友情就是雙臂擁抱的溫度，而親情則是掌心延伸的溫熱，我們誕生在這個由愛情、友情與親情三元素共同架構的世界。

「情愛與文學」這堂通識課，跳脫了一般對於動人的愛情、赤誠的友情，以及真摯的親情既定的框架，更多的是揭露出人性的無奈與掙扎，呈現出社會現實而醜陋的臉孔。愛情像一場春雨，來得轟轟烈烈，像是要燃燒一整個夏季的熾熱，但它同時也離開地也毫無預兆，所以如何優雅地分手是一門精緻的藝術；友情像一陣清風，任你乘著風揮灑青春的汗水，任你乘著雲朵構築夢想的藍圖，但在逆風獨行之際，如何維繫友情卻是一門深奧的必修課；親情是人類與生俱來最美好的牽絆，就像脈搏內汨汨流動的鮮血熱愛著這片孕育我們生長的大地，但如何適時的表達感謝，卻成為一門逐漸被世人淡忘的選修課。不可否認地，這堂課開啟了一個缺口，一扇通往真實大道的窗口，讓我學會去思辯，從愛情謝幕來檢視開場、從友情的裂痕來反思自身，並從親情的日常生活來反省理所當然。

第一堂課程的初始，老師以獨特的動物性向測驗為大家進行分組，迅速激活了班級的氛圍，在了解自我的當下，你便創造出了一個獨一無二的舞台。印象最深刻地莫過於老師要求每位學生在課程中至少舉手發言一次，不意外地發言人數寥寥無幾，但到課程的中段，令人驚豔的，舉起的手永遠都比放下的多，臺下的聽眾甚至比臺上的講者還要激動憤慨，我認為老師與同學之間真誠的聆聽與真心的回饋是成功的關鍵。我們像一個小小世界的縮影，在這堂通識課中你不會害怕呈現真實的自我，分享生命中所經歷的悲歡離合，有人淌下淚水、有人吶喊內心的獨白，或許我們彼此並不熟悉，又或許我們只會是彼此生命中的過客，但這並不足以成為阻擋表白的藉口。我們就像在夜空中明滅閃爍的星子，在這個短暫的交會處散發光亮。從舉起手這個看似簡單動作中，我學會了要勇於打破無形的框架，其實所謂的束縛不過是人類加諸於自身無用之包袱，在你手軸離開桌面的那一刻起，你便是這間教室的主宰。

這是一堂濃縮了一個夏季精華的課程，它將我們賴以維生的親情、愛情以及友情結合了電影、旅遊以及古人的智慧，以一個貼近生活的視角來詮釋。從電影

《唐山大地震》中看見不可預知的災難考驗著人性，從中見證母愛的絕對；從克羅埃西亞的「分手博物館」中窺探當戀人行至陌路之際，彼此優雅的轉身會是更美好的抉擇；從《列子·力命》管鮑之交中明瞭友情的堅貞，在經歷人世間難以抵抗之權勢與利益的考驗後，淬鍊出更加璀璨的光輝。這堂課中最大的收穫便是學會分享，分享生命中所存在大大小小或美好、或哀傷的事物，分享人生旅程中所遭遇或啟發、或打擊的體驗，然後從他人的成長經驗中學習，並反省自身經歷，最終形塑出自我的輪廓。課程中有位學員已接近七十歲高齡，他所秉持的信念深深地震撼了我，他將生命中所經歷的事蹟活成了一本書，一本滿溢著知識的書。從此「活到老，學到老」不再只是一個口號，而是一個足以撼動人心的實踐。

很幸運能夠誕生在這個豐衣足食的年代，沒有戰火的蔓延，也沒有飢荒的肆虐，或許我們無法決定親情，無法預知會誕生在一個何等模樣的家庭，但我們享有自由建構友情與編織愛情的權利。我們終其一生離不開友情的薰陶、愛情的滋潤以其親情的庇護，我們都將學習如何在友情蒼穹中翱翔、在愛情汪洋中優游，以及在親情泥土上恣意奔馳，最終在友情、愛情與親情三元素之中尋求一個平衡點，舞動生命的色彩。